



-8873

1100089062

Pusat Pembelajaran Digital Sultanah Nur Zahirah (PPD)  
Universiti Malaysia Terengganu.



LP 20 FPE 2 2009



1100089062

Penilaian kontingen ke atas pemuliharaan dan pengekalan Tam Budaya Sarawak / Lee Mei Hua.

PUSAT PEMBELAJARAN DIGITAL SULTANAH NUR ZAHIRAH  
UNIVERSITI MALAYSIA TERENGGANU (UMT)  
21030 KUALA TERENGGANU

**1100089062**

**1100089062**

Lihat Sebelah

HAK MILIK  
PUSAT PEMBELAJARAN DIGITAL SULTANAH NUR ZAHIRAH

**PENILAIAN KONTINGEN KE ATAS  
PEMULIHARAAN DAN PENGEKALAN  
TAMAN BUDAYA SARAWAK**

**LEE MEI HUA  
SARJANA MUDA EKONOMI (SUMBER ALAM)**

**PROJEK ILMIAHINI DIKEMUKAKAN BAGI  
MEMENUHI SEBAHAGIAN DARIPADA SYARAT  
PENGAJIAN**

**FAKULTI PENGURUSAN DAN EKONOMI  
UNIVERSITI MALAYSIA TERENGGANU**

**2009**

## PENGAKUAN

Saya akui Kertas Projek Ilmiah (EKN 4399A/B) ini adalah hasil saya sendiri kecuali sumber-sumber lain yang telah saya jelaskan rujukannya melalui senarai rujukan yang telah dilampirkan.

Tarikh : 26 April 2009

Tandatangan,



.....  
NAMA : LEE MEI HUA  
NO. MATRIK : UK 13374

## DECLARATION

I hereby declare that this Project Paper (EKN 4399A/B) is the result of my own finding, except where otherwise stated other sources are acknowledge by giving references is appended.

Date: 26 April 2009

Signature,



.....  
NAME : LEE MEI HUA  
MATRIC NO. : UK 13374

## PENGHARGAAN

Salam sejahtera, bersyukurlah bahawa kertas projek ilmiah (EKN 4399A/B) ini telah berjaya disempurnakan.

Setinggi-tinggi penghargaan dan jutaan terima kasih kepada penyelia projek tahun akhir iaitu **Encik Akbar Ali Abd Kadir**, pensyarah daripada Jabatan Ekonomi di Fakulti Pengurusan dan Ekonomi di atas kesudian beliau memberi tunjuk ajar serta bimbingan yang tidak pernah kenal jemu serta komitmen yang jitu. Segala tunjuk ajar dan panduan yang diberikan oleh beliau hanya tuhan saja yang dapat membalaunya. Terima kasih juga pensyarah-pensyarah lain dari Jabatan Ekonomi yang turut sama membantu saya dalam menyiapkan kertas projek ilmiah ini.

Penghargaan ini juga ditujukan kepada ayah dan emak saya serta adik-beradik saya yang banyak memberi dorongan dan semangat untuk memastikan saya berjaya dalam apa sahaja yang saya ceburi. Juga kepada saudara mara dan rakan-rakan seperjuangan yang turut sama memberikan sokongan kepada saya untuk menyiapkan kertas projek ilmiah ini. Tidak lupa juga kepada mereka yang telah membantu saya sama ada secara langsung atau tidak langsung dalam menyiapkan kertas projek ilmiah ini.

Akhir kata, saya ingin merakamkan setinggi-tinggi ribuan terima kasih sekali lagi kepada semua yang terlibat dalam menjayakan projek tahunan akhir ini. Jasa kalian amat dihargai. Serta semoga kertas projek ilmiah ini boleh menjadi bahan rujukan kepada pihak-pihak yang memerlukan untuk membuat kajian seterusnya.

Lee Mei Hua  
Jabatan Ekonomi (Sumber Alam)  
21030 Mengabang Telipot  
Universiti Malaysia Terengganu

P.O.Box A518 Kenyalang Park  
93300 Kuching, Sarawak  
016-5788560  
[shiezhu@yahoo.co.uk](mailto:shiezhu@yahoo.co.uk)

## **ABSTRAK**

Pemuliharaan kawasan seperti Taman Budaya Sarawak merupakan salah satu pendekatan yang digunakan bagi memastikan kawasan yang kaya dengan kepelbagaian ekologi, biologi dan warisan kebudayaan penduduk terus dipelihara. Perlindungan dan pemuliharaan Taman Budaya Sarawak menghidupkan kembali adat budaya yang hampir pupus ditelan zaman untuk generasi hadapan dan juga sumber tarikan pelancong. Menyedari akan pentingnya pemuliharaan dan pengekalan sumber semulajadi maka, kajian ini adalah bertujuan untuk membuat anggaran nilai kesanggupan membayar (WTP) dan mengenalpasti faktor-faktor yang mempengaruhi kesanggupan membayar ke atas pengekalan dan pemuliharaan Taman Budaya Sarawak. Kajian ini mengaplikasi Kaedah Penilaian Kontingen (CVM) untuk menganggarkan WTP individu terhadap program pemuliharaan dan pengekalan Taman Budaya Sarawak. Hasil kajian mendapati purata nilai WTP individu sebanyak RM45.90. Keputusan ini menunjukkan pengunjung sanggup membayar pada jumlah yang agak tinggi untuk memulihara dan mengekalkan keindahan serta kemudahan rekreasi Taman Budaya Sarawak, di mana taburan pendapatan responden adalah lingkungan RM1001 hingga RM1500 sebulan. Dalam kajian ini beberapa strategi dan cadangan telah dikemukakan sebagai panduan kepada pihak yang terbabit dalam memastikan nilai dan budaya serta perlindungan terhadap alam sekitar terus diberi perhatian yang sewajarnya.

## **ABSTRACT**

Areas conservation such as Sarawak Cultural Village is one of the approaches used to preserve the resource of ecology, biology and cultural heritage diversity and revive custom to future generation. The uniqueness of the Sarawak Cultural Village is a prime attraction for recreation and natural based tourism. Hence, the purpose of this research is to estimate the average willingness to pay and identify those factors influence willingness to pay. This WTP estimation based on entry fees is one step to highlight the potential of natural resources in generating economic benefits to enable continued conservation efforts. A study was conducted to survey the residents of Sarawak and elicit their willingness to pay for the maintenance and conservation of Sarawak Cultural Village using the Contingent Valuation Method (CVM). The study found respondents would willing to pay and the average WTP was estimated at RM45.90. The result indicate that the preservation value is strongly associated to the population's ability to pay, increasing with income levels at the level between RM1001 to RM1500 per month. These result will forward several strategies and alternative to ensure to maintain the quality of the natural environment, and thereby avoid the degradation of natural resources.